



Instituto de Formación Docente Continua de Luis Beltrán

Sargento Cabral 684 - Luis Beltrán - Río Negro
Teléfono 02946 480041 Correo electrónico: secifdcbeltran@gmail.com
Facebook: Ifdc Luis Beltrán
Web: <https://ifdbeltran-rng.infed.edu.ar/sitio/>



PROYECTOS DE EXTENSIÓN Y ACTIVIDADES DE TRANSFERENCIA EN CURSO

Título: MÁS ESI, MÁS DERECHOS

Integrantes: Prof. Sandro Miguel Huinca (IFDC Luis Beltrán), Prof. Andrea Álvarez Sánchez (IFDC Luis Beltrán, CET 29), Prof. Matías Pessoa Dulsan (IFDC Luis Beltrán), Prof. Betiana Ormeño (CET 29, Egresada IFDC Luis Beltrán).

Resumen: Este proyecto de extensión tiene como propósito general concientizar y poner a disposición conocimientos referidos a la educación sexual como un derecho integral en los diferentes ámbitos de la vida social. Por otro lado, reconocer el entramado institucional y social de la región del Valle Medio y sus acciones ante situaciones de violencia y discriminación de géneros. Asimismo, construir espacios de reflexión diversos y heterogéneos para el abordaje de problemáticas emergentes en las instituciones participantes. Por último, elaborar una propuesta de lineamientos curriculares sobre Educación Sexual Integral para ser incluida en el Proyecto Educativo Institucional del CET 29 con el fin de que constituya un antecedente para la incorporación en los diseños curriculares de la formación técnica secundaria provincial. La metodología para el desarrollo de éstas acciones interinstitucionales prevé estrategias participativas, colaborativas y horizontales favoreciendo, de esta manera, una dinámica democrática y comprometida con formas de vida libres de discriminación y violencias. Se espera con este conjunto de acciones aportar a la conformación de una sociedad más justa, en la que el derecho integral a la educación sexual sea respetado, valorado y garantizado por todos los actores sociales.

Título: HÁBITOS SALUDABLES: PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES NO TRANSMISIBLES.

Integrantes: Prof. Matías Pessoa Dulsan: Coordinador (IFDC Luis Beltrán), Prof. Tomás Hughes: Coordinador (IFDC Luis Beltrán), Prof. Florencia Giussiani (IFDC Luis Beltrán), Prof. Pier Carlevaris (IFDC Luis Beltrán), Prof. Francisco Rivas (ESRN 55), Prof. Nadia

Campos (ESRN 55), Prof. Juan Carlos Uriarte, Dr. Raúl Alfredo Della Vedova (Hospital Luis Beltrán), Prof. Juan Pablo Angeletti.

Resumen: Este proyecto se propone promover hábitos saludables al interior de las instituciones educativas y la comunidad en general, dado que la situación de confinamiento por COVID-19 ha provocado el desarrollo de las enfermedades crónicas no transmisibles. Este panorama contribuyó a la inactividad física y en algunos casos al consumo de una dieta inadecuada, reflejado en el aumento de la cantidad de personas con diabetes, hipertensión, osteoporosis, obesidad y otras patologías. La propuesta se basa principalmente en promover actividades saludables, en forma articulada entre las diferentes instituciones educativas y de salud de la comunidad, con el fin de generar hábitos que nos ayuden a cuidar nuestra salud y modificar hábitos sedentarios incorporados por la pandemia. Asimismo, en 2023 se suma una línea de acción más vinculada a la producción de un programa radial denominado “En movimiento” a cargo del Prof. Pessoa y del Prof. Angeletti.

Título: ARTES ESCÉNICAS

Integrantes: Prof. Carolina Almada (IFDC Luis Beltrán), Prof. Marisol Calvo (IFDC Luis Beltrán y Asociación Grupo Libres), Prof. Samanta Dunel (IFDC Luis Beltrán) y Ximena Romero (artista colaboradora en puesta en escena). Participan estudiantes de los diferentes profesorados.

Resumen: Este proyecto surge como respuesta a la necesidad comunitaria de un espacio destinado a que, personas jóvenes y adultas en situación de discapacidad, pertenecientes a Aunar, y a la comunidad en general, puedan transitar experiencias en relación a las artes escénicas (teatro, danza y música) como un medio para la expresión de los propios sentir-pensares así como también la posibilidad de pertenencia e inserción laboral comunitaria a través de la producción de obras de expresión teatral-corporal-musical de creación colectiva, mejorando así su calidad de vida orientada hacia una vida independiente y autónoma.

Asimismo, la participación de estudiantes en formación docente, permitirá la gesta de un espacio de encuentro, mutuo reconocimiento y producción común en el cual se propiciará la concientización y sensibilización en relación a los derechos de las personas con discapacidad desde una perspectiva interseccional.

El propósito es subjetivizar interpelando la realidad desde las vivencias, la óptica de cada persona dentro de un proceso grupal, a través de los lenguajes escénico-artísticos contenidos en un proceso de creación estética a fin de generar la posibilidad de comunicar al mundo las necesidades expresivas y la mirada singular de cada integrante del grupo y así dar forma a una nueva realidad, tomando el arte como

herramienta para la humanización, el ejercicio pleno de los derechos y estrategia de inclusión social.

Título: CHOELE CHOEL AYER Y HOY: EL TIEMPO SE MATERIALIZA EN EL ESPACIO

Integrantes: Prof. Rocío Mansilla (IFDC Luis Beltrán), Prof. Matías Uriarte (IFDC Luis Beltrán), Prof. Paula Senra (IFDC Luis Beltrán), Representante de la Biblioteca Nicolás Avellaneda, Representante de la Asociación de Amigos del Museo de Choele Choel.

Resumen: Esta propuesta de extensión, se presenta desde el Área de Ciencias Sociales del Instituto de Formación Docente Continua de Luis Beltrán y convoca a los Amigos del Museo de Choele Choel, la Biblioteca Nicolás Avellaneda y docentes de las escuelas primarias de la localidad. Se busca vincular el pasado con el presente, para comprender la configuración del espacio local, desde las voces de los habitantes de la comunidad en diferentes cortes temporales. Se pretende recuperar y recopilar información de diversas fuentes (imágenes, fotografías, artículos periodísticos, narraciones orales, etc.) para generar un banco de materiales curriculares que esté disponible para todas las escuelas de la localidad. Si bien la propuesta pretende inicialmente abordar una temática que es propia de la enseñanza del Área en el primer ciclo, proyecta espacios de trabajo para continuar complejizando los registros obtenidos y generar alternativas para su utilización en segundo y tercer ciclo, secuenciando la información obtenida.

Título: LA AUDIOBIBLIOTECA DEL IFDC DE LUIS BELTRÁN

Integrantes: Prof. Andrea Alvarez Sánchez, Prof. Sandro Huinca, Prof. María Carolina Almada, Referente TIC Pier Carlevaris, Prof. María Ángeles Cufre, Bibliotecarias: Laura García y Verónica Gómez, Prof. Martín Lamas. Participa como egresado: Ezequiel Miconi, Ezequiel y estudiantes: Roque Ciccone, Claudia Diaz, Elena Martínez, Malen Millañanco, Valeria Palacios, Matías Peña, Bruno Pieroni, Agostina Poblette, Juan Carlos Sáenz, Maximiliano Tapia y Joan Valdebenito.

Resumen: El propósito general consiste en comenzar a construir, de forma colaborativa, la audio-biblioteca del IFDC Luis Beltrán mediante la grabación de materiales bibliográficos obligatorios de las unidades curriculares Historia Americana III, Historia de la Educación Argentina, Historia Argentina II y III, Historia Mundial IV y Didáctica de la Historia I y II para que se constituyan como recursos de accesibilidad que faciliten y promuevan las trayectorias académicas. Las metodologías para el desarrollo de éstas acciones institucionales se enmarcan en estrategias participativas y colaborativas favoreciendo, de esta manera, una dinámica democrática y

comprometida con la práctica efectiva del derecho a la educación de las personas con discapacidad y, por ende, con la accesibilidad académica indispensable para la permanencia y el egreso de los/as estudiantes futuros/as docentes. Se espera con este conjunto de acciones aportar a la conformación de una sociedad más justa, en la que el derecho social a la educación sea respetado, valorado y garantizado por todos los actores sociales.

Título: MESA INTER-INSTITUCIONAL DE RIEGO DEL VALLE MEDIO

Integrantes: Prof. Tomás Hughes (IFDC Luis Beltrán), Prof. Matías Pessoa Dulsan (IFDC Luis Beltrán), Prof. Daiana Meloni (IFDC Luis Beltrán), Prof. Cristian López (IFDC Luis Beltrán), Prof. Matías Uriarte (IFDC Luis Beltrán), Prof. Paula Senra (IFDC Luis Beltrán) Delegadas/os de las siguientes instituciones: Municipalidad de Luis Beltrán, Departamento Provincial de Aguas, Consejo Asesor Local del INTA, Agencia INTA Valle Medio, Consorcios de Riego de Primer y Segundo Grado de la Isla de Choele Choel, Agencia CREAR Valle Medio.

Resumen: La Mesa Interinstitucional de Riego del Valle Medio de la Provincia de Río Negro (MIR) es una entidad que surgió en junio del 2015 en función de que los Consorcios de Riego de Primer Grado del Valle Medio solicitaron compartir ideas con la comunidad para solucionar dificultades de sostenimiento, gestión y participación del sistema de representación que está en el Estatuto fundacional de estos consorcios. A causa de estas dificultades, surgidas desde el retiro de la empresa estatal Agua y Energía Eléctrica en 1992, se profundizaron los conflictos en la toma de decisiones de los consorcios y, concomitantemente, los impactos de las mismas en los actores que constituyen su base, en la estructura del sistema y en la organización requerida para sus funciones. Las funciones de estos consorcios se organizan a partir de la contribución económica colectiva de los empadronados al sistema de riego, a través del pago de un canon por el agua recibida a nivel predial. A partir de dicha contribución se organizan las tareas de mantenimiento del sistema, de control del aporte de agua a cada sector del mismo (tareas que llevan adelante los tomeros, garantizando, de esta manera, el aporte a los predios), las normativas para: el uso de agua a nivel del productor, el sostenimiento de los canales comuneros, el manejo de los recursos del predio (suelo, uso de agroquímicos, relación entre la infraestructura de riego predial y la producción). La escasa participación de los productores en los consorcios generó un movimiento de erosión en la representatividad de los mismos, con una parte significativa de las bases deslegitimando sus decisiones y negándose a realizar el sostenimiento solidario del sistema (pago del canon de riego, no mantenimiento del sector comunero y predial, desobediencia a las normativas, no

cumplimiento de las sanciones). Estas prácticas ampliaron las dificultades en el conjunto del sistema de riego, del sistema económico-productivo y de la vida social en general (tanto rural como urbana) debido a formas de riego ineficaz que debilitaron las producciones, a la pérdida y degradación de recursos como agua y suelo, a la aparición de diversas problemáticas ambientales, a la afectación de la salud de la población, a la destrucción de la infraestructura del sistema, al avance urbano sobre la tierra productiva, a los efectos de contaminación de las cuencas, y, más cercana en el tiempo, a la consideración de la emergencia hídrica. La MIR, desde sus inicios, vehiculizó el encuentro de instituciones gubernamentales y no gubernamentales, algunas relacionadas al riego, como el Departamento Provincial de Aguas (DPA) y los Consorcios de Riego de Primer y Segundo Grado locales; otras indirectamente ligadas al riego por su Extensión Propuestas 2021 - 2022 IFDC de Luis Beltrán - 7 impacto en la actividad económico-productiva: el Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA) el Consejo Asesor Local INTA (CAL) y la Agencia de Desarrollo CREAM y el Instituto de Formación Docente de Luis Beltrán. A partir de pensar en la integralidad de las estrategias que podían dar respuesta, en principio, a la demanda de los consorcios, surgió la necesidad de comunicar el trabajo al conjunto de la población y de ampliar las voces que pudieran participar con ideas y recursos en este proyecto. Así comenzó el diálogo con estamentos civiles y políticos, quienes confluyeron en el mismo con distintos actores y con las sucesivas administraciones políticas locales. Con el tiempo quedó delimitado un trabajo de concientización para la participación y la responsabilización de los productores en los consorcios, para el buen uso de los recursos y de la infraestructura por parte de los mismos, así como de control de los contaminantes, de los pasivos ambientales y de las prácticas nocivas con respecto a la salud. De allí surgieron propuestas educativas (trabajos con docentes y escuelas, cursos de Nivel Superior), participación en congresos sobre el tema (Plottier, diciembre de 2018), de divulgación mediática (en medios gráficos y del espectro audiovisual), de participación en las redes sociales a través de una página propia, de celebración de efemérides relacionadas con el riego (fundación del sistema, apertura de las compuertas en la temporada de riego o “Largada del Agua”), de soluciones a las problemáticas del día a día y de definiciones acerca del riego en cuanto a organización territorial, a través de la comunicación de las decisiones políticas que fueron abordadas en el marco del desarrollo de este proyecto. Como estas problemáticas, al ser transversales a los consorcios de otras regiones patagónicas, habían generado distintos análisis y ensayos de respuestas de los mismos, la MIR organizó un encuentro para compartir estas respuestas. El primer encuentro de Consorcios de la Norpatagonia, el 02/08/2019, tuvo como objetivo iniciar la discusión sobre las problemáticas concretas de la gestión de los consorcios,

leídas en forma integral, a través de la propuesta: “fortalecer los procesos de gestión del agua en los territorios, como un proceso de construcción y reconstrucción permanente”. Participaron consorcios de la provincia de Río Negro, Neuquén, La Pampa y Buenos Aires y sus conclusiones fueron registradas y compartidas con los participantes. A partir del levantamiento de las restricciones de movilidad impuestas en la pandemia de Covid19 y del restablecimiento de la presencialidad educativa, este proyecto de extensión retoma todas las acciones que se propusieron desde el surgimiento de la MIR en el 2015 y, en el marco de los proyectos de extensión, desde la primera redacción del mismo en el periodo lectivo 2018.

Título: PROYECTO INTERINSTITUCIONAL DE PROMOCIÓN DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA

Integrantes: Prof. Lía Sánchez (Área Lengua y Literatura IFDC Luis Beltrán, Tallerista), Prof. Laura Almada (Área Lengua y literatura, colaboradora), Verónica Gómez (Bibliotecaria IFDC Luis Beltrán, Tallerista), Laura García (Bibliotecaria IFDC Luis Beltrán, Tallerista), Alicia Martínez y Dora Mabel Martiello (Referentes de la Biblioteca Paulo Pizzurno) y Alejandra Martin (Referente de Residencia de Mujeres).

Resumen: Este proyecto surge a partir de las problemáticas que han observado las/os preceptores de la residencia de mujeres de Luis Beltrán al momento de la lectura y escritura de distintos textos en las estudiantes que residen ahí. Ante este contexto se convoca a la Biblioteca Popular Pablo Pizzurno, al Área de Lengua y Literatura y a la Biblioteca del IFDC de Luis Beltrán para generar en las y los estudiantes un acercamiento a la lectura y escritura. Este acercamiento refiere no solo a Conocer las bibliotecas, sus salas, recorrer las estanterías, sentarse en el sofá o en una sillita pequeña con un libro cualquiera y hojearlo, sin apuro, sin apremios, sino también a buscar, explorar, dejar que nos recomienden, compartir qué nos gustaría leer, preguntar con confianza. Escuchar un cuento y si nos gusta anotar su título, el nombre de la persona que lo escribió para encontrarlo en otro momento. Leer un poema y si parece escrito para nosotras/os, copiarlo en un cuaderno, o sacarle una foto para compartirlo... todo es válido. También empezar un libro y dejarlo, ya sea porque no lo entendemos, o porque no era lo que pensábamos. Por lo tanto, el sentido de este proyecto es generar un espacio que motive a las y los estudiantes, que permitan construir escenas de lectura, encuentros significativos con los libros, de esos que permiten recordar aromas, personas, lugares misteriosos, inexplorados, saber que la imaginación permite crear mundos posibles y que en ese mundo uno también es protagonista. Para ello se desarrollarán distintas actividades siguiendo con la modalidad propia del taller articulando el trabajo colectivo y la coevaluación.

Título: EL AGUA, RECURSO INDISPENSABLE PARA LA VIDA

Integrantes: Prof. Américo Sebastián Gómez (IFDC Luis Beltrán), Prof. Jimena Gallo (IFDC Luis Beltrán), PSA Jorge Micaz (IFDC Luis Beltrán), Prof. Virginia Machado (IFDC Luis Beltrán).

Resumen: El proyecto pretende hacer eficiente el uso del agua de riego en el predio que rodea al IFDC, para lo cual será necesario diseñar e instalar un sistema de riego por aspersión. Ello permitirá generar condiciones óptimas para la proliferación, desarrollo y mantenimiento del arbolado y parquización de las inmediaciones. Del mismo modo, afianzar las relaciones y acciones coordinadas con instituciones de la región, como INTA y municipio de la localidad de Luis Beltrán. Por otro lado, dicho proyecto, constituirá una oportunidad inmejorable, para proponer y desarrollar propuestas de índole pedagógico-didácticas en las cursadas de Ciencias Naturales y su Didáctica I, Ciencias Naturales, Tecnología y su Didáctica II y Ciencias Naturales y su Didáctica III, del Profesorado de Educación Primaria. Por último, cabe mencionar que este proyecto constituye una instancia previa necesaria, para la puesta en marcha de futuras propuestas impulsadas por el área de Ciencias Naturales y Tecnología.

Título: PROBLEMÁTICAS TERRITORIALES REGIONALES

Integrantes: Prof. Clara González Codony (IFDC Luis Beltrán), Prof. Javier Grosso (IFDC Luis Beltrán), Prof. Silvina Aranda (IFDC Luis Beltrán), Participan egresadas: Prof. Laura Soto y Daysi Maripan así como estudiantes avanzadas del IFDC Asociado de Río Colorado: Fernanda Jaramillo, Rocío Segura y Claudia Ayalef.

Resumen: El proyecto tiene por propósito elaborar un Cuadernillo de Trabajo sobre problemáticas territoriales actuales de la región aportando conceptos, recursos y actividades desde los campos disciplinares de la geografía y la historia, destinado a espacios educativos formales y no formales; ya que entendemos que los procesos complejos que se hacen presentes en el territorio necesitan una herramienta que posibilite la comprensión crítica de las realidades actuales. A través de análisis de casos tales como Amarillo Grande, Portezuelo del Viento y Vaca Muerta se propone el abordaje de los procesos de conformación territorial en la región, ubicados en el proceso histórico latinoamericano desde una perspectiva crítica decolonial y de género. En forma colectiva se pretende abordar bibliografía general y específica actualizada para el marco teórico histórico, geográfico y didáctico, a través de la lectura crítica y el debate formativo. Se aspira a convocar organizaciones sociales y especialistas, y participar de actividades tales como conferencias, charlas y debates. En la formación inicial, este proyecto profundiza conocimientos específicos de la

disciplina y la didáctica, mientras la difusión y presentación del material producido en espacios educativos alienta a la formación permanente orientada hacia temas y debates significativos de la realidad social.

Título: ALFABETIZACIÓN DIGITAL EN LA ASOCIACIÓN DE BOMBEROS VOLUNTARIOS DE LUIS BELTRÁN

Integrantes: Prof. Clara Bonfanti (Área de Mediaciones Digitales, Profesora de TIC), Pier Carlevaris (Área de Mediaciones Digitales, Referente TIC), Prof. Mayra Torres (Área de Mediaciones Digitales, Profesora de TIC) y Laura Graciana Villarruel (Presidente de la Asociación de Bomberos Voluntarios de Luis Beltrán). Participan estudiantes del taller Proyectos Educativos con TIC del Profesorado de Educación Primaria 2023: Yamila Pavón, Mayra Daiana López, María Jesús Román, Camila Chávez Deyurka, Antonella Cendra y Yenifer Bravo.

Resumen: La presente actividad de extensión tiene como principal objetivo el desarrollo de la Alfabetización Digital de quienes forman parte de la Asociación de Bomberos Voluntarios de Luis Beltrán, mediante la realización de diversos talleres en los que se propondrán actividades para favorecer tanto el dominio de diversas herramientas digitales, como el desarrollo de habilidades para el procesamiento y comunicación de la información y la construcción de significados sobre dichas herramientas (en líneas Vygotskianas) que permitan apropiarlas para generar redes de trabajo colaborativas y aumentar el alcance de las actividades de difusión y formación llevadas a cabo por la Asociación de Bomberos Voluntarios.

Título: COMUNICANDO NUESTRA EXPERIENCIA EN NIVEL SUPERIOR

Integrantes: Prof. Bárbara Llorente y estudiantes de Alfabetización Académica de los Profesorados de Educación Secundaria en Historia y Geografía.

Resumen: Con esta actividad de transferencia, enmarcada en la propuesta de Alfabetización Académica del Prof. de Historia, se busca potencia los saberes propuestos en el espacio, a partir de un trabajo vivencial en clave de proyecto colaborativo. Parte del estudiantado optó por trabajar la articulación entre Nivel Secundario y Superior. En este sentido, el objetivo es poder transmitirles a sus pares de la secundaria, la experiencia vivida como estudiantes del profesorado; poniendo en valor, no sólo, información útil sobre la carrera y la institución, sino además su experiencia como registro vital, en clave de obstáculos y potencialidades para informar, invitar a reflexionar y empoderar a quienes serán lxs próximos estudiantes del Nivel Superior.

Título: FORMACIÓN DE DELEGADOS/AS UNTER SOBRE EDUCACIÓN INCLUSIVA

Integrantes: Dir. Sandra Usabarrena, Prof. Mayra Monedero, Prof. Daiana López, Prof. Samanta Dunel, Prof. Marisol Calvo, Prof. Carolina Almada.

Resumen: La actividad consiste en compartir un encuentro con delegados/as de los diferentes niveles y modalidades de las instituciones correspondientes a la seccional UnTER Valle Medio, a partir del cual problematizar supuestos y sentidos hegemónicos de la educación, intercambiar lecturas y socializar reflexiones acerca de la Educación Inclusiva desde una concepción amplia, interseccional e interpeladora de la posición de subalternidad y de las múltiples formas de la desigualdad, y enriquecer colectivamente el posicionamiento docente y las prácticas educativas a favor de la defensa de la educación pública, gratuita, inclusiva, democrática y relevante socialmente. Nos une, como colectivo de trabajadoras/es del derecho social de la educación, la convicción y la fuerza para seguir habilitando un camino de igualdades, multiplicidades y derechos, con intervenciones comprometidas éticamente en la construcción de una escuela pública liberadora que viabilice prácticas discursivas constituyentes de múltiples subjetividades, contextos, historias, lenguajes, identidades, géneros, cuerpos, formas de ser, saberes, conocimientos, etc., nuevas ciudadanías que fortalezcan la democracia.

Título:

Integrantes: Prof. Marisol Calvo, Prof. Samanta Dunel, Prof. Matías Pessoa Dulsan y estudiantes de 1er y 2do año del Prof. de Nivel Primario.

Resumen: En esta propuesta se promueve la organización de actividades socio-comunitarias, con estudiantes de primer año, y actividades en el entorno del aula, con estudiantes de segundo año, que vinculen al juego y las artes con una impronta disruptiva de tiempos y espacios destinados a las infancias.

Título: HACIA EL CONGRESO DE COOPERATIVAS DE RÍO NEGRO 2023

Integrantes: Dir. Sandra Usabarrena, Coord. de formación Lautá Mozzicafreddo, Prof. Tomás Hugues, Prof. Laura Almada, Prof. Matías Pessoa, Prof. Noelia Zuñiga, Prof. Carolina Almada.

Resumen: Este proyecto de extensión se trata de una colaboración inter-institucional para llevar adelante el Congreso de Cooperativas de Río Negro 2023 bajo el lema “El cooperativismo como oportunidad en contextos adversos” en el mes de noviembre del presente año.

Título: LA EXPANSIÓN DE LA FRONTERA EXTRACTIVISTA EN RÍO NEGRO. LAS CONSECUENCIAS SOCIOAMBIENTALES Y SU ABORDAJE EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS.

Integrantes: Prof. Ángel García, Prof. Clara González Codony, Prof. Silvina Aranda Cuevas.

Resumen: Se trata de una propuesta de cine-debate, abierta a la comunidad, con el eje puesto en el avance de la frontera extractivista en nuestra provincia, y sus consecuencias socio-ambientales, en relación al abordaje educativo.

Título: AUDIOCUENTOS POR EL DÍA DE LAS INFANCIAS

Integrantes: Prof. Lía Sanchez, Prof. Flavia Ostertag, Prof. Noelia Zuñiga y Prof. Laura Almada.

Resumen: En esta propuesta se promueve la circulación de textos literarios en formato audible para los niveles inicial y primario. Los mismos provienen de actividades de lectura realizadas por estudiantes en el marco de la UC Lengua y literatura II y serán compartidos tanto en la radio socio-educativa de nuestro IFDC como a través de código QR. Estas grabaciones se constituyen en un potencial recurso didáctico para la enseñanza.

Título: PENSAR LA GEOGRAFÍA EN EL CONTEXTO ACTUAL: CONVERSACIONES CON AUTOR Y PRESENTACIÓN DE LIBRO “GEOGRAFÍAS DE LO COTIDIANO, UN ENSAYO SOBRE LA TEORÍA, EVOLUCIÓN Y ACTUALIDAD DEL PENSAMIENTO GEOGRÁFICO”

Integrantes: Prof. Silvina Aranda, Prof. Paula Senra y Prof. Rodrigo Días

Resumen: La actividad consiste en una charla con el autor del libro “Geografías de lo Cotidiano, un ensayo sobre la teoría, evolución y actualidad del pensamiento geográfico” del autor y docente de este IFDC Rodrigo Días destinada a: Docentes de Geografía y del área de Ciencias Sociales del Nivel Secundario, Estudiantes del Profesorado de Geografía e Historia del IFDC en particular y abierto a todo el estudiantado en caso de ser de su interés y público en general.

Título: FERIA INFORMATIVA DE CONVIVENCIA DIGITAL

Responsable: Prof. Clara Bonfanti y estudiantes del taller de Alfabetización Digital del Profesorado de Educación Primaria.

Resumen: La actividad de transferencia surge en virtud del cierre de cursada del taller de Alfabetización Digital, desde el cual se estuvo abordando de manera transversal, a los diferentes ejes de trabajo la convivencia digital. Con el propósito de apropiar los saberes construidos y compartirlos con otros integrantes de la comunidad, los y las estudiantes de primer año del profesorado en educación primaria organizarán una muestra informativa para identificar, prevenir y tratar las problemáticas existentes de convivencia digital.

Título: JUEGOS CON LAS PALABRAS

Responsables: Bibliotecarias Laura García y Verónica Gómez

Resumen: La actividad, a cargo de las bibliotecarias del IFDC con el acompañamiento de profesoras del área de Lengua y Literatura, se trata de poner a disposición y desarrollar juegos con las palabras en un evento organizado por la Biblioteca Popular Pablo Pizzurno de Luis Beltrán. La propuesta fue pensada como un espacio lúdico recreativo y se plantea generar un ámbito en el que les niñas y la comunidad en general tengan la posibilidad concreta de ponerse en contacto con una diversidad de materiales con los que contamos. El objetivo de la propuesta de transferencia es brindar la literatura desde diferentes miradas artísticas, democratizando el acceso a los materiales literarios y culturales a través de juegos que posee la biblioteca del IFDC.

Título: Conversatorio “CAQEUME QIMÜN CAQEUME ZUNGUN UALLMAPU MU” -
INTERCULTURALIDAD Y MULTILINGUISMO

Responsable: Prof. Romina Iraira

Invitado: Lucas Curapil

Resumen: Es un espacio de encuentro y conversación, en el marco del cierre del EDI (espacio de definición institucional) “Educación intercultural bilingüe”, con participación abierta a todo público, a fin de presentar a la interculturalidad como perspectiva transversal a todos los niveles y modalidades.

PROGRAMAS RADIALES DE PRODUCCIÓN PROPIA EN LA RADIO-SOCIOEDUCATIVA LEDA CASO EN EL MARCO DE LA FUNCIÓN DE EXTENSIÓN COMUNITARIA

Programa: EL BAILE DE LOS QUE SOBRAN

Responsables: Prof. Martín Ignacio Lamas (IFDC Luis Beltrán), Paulo Romero (Referente Técnico), Prof. Juan Kuhn (IFDC Luis Beltrán).

Resumen:

En el marco de este proyecto se producen programas de aproximadamente 30 minutos que abordan temas relacionados con pedagogía, política educativa e historia de la educación. Es una propuesta de divulgación de conceptos del campo científico, a partir de textos académicos o de autores que tienen cierta relevancia en el campo de la educación, para interactuar con los diferentes sentidos que circulan en nuestra sociedad, tratando de aportar una mirada crítica a través de un lenguaje accesible.

Programa: ENTRE TRAYECTORIAS

Responsables: Prof. Daiana López (IFDC Luis Beltrán), Prof. Katia Molina (IFDC Luis Beltrán), y Prof. Carolina Almada (IFDC Luis Beltrán). Participan estudiantes: Ema Chazarreta, Mabel Flores, Nery Becerra, Marilina Zalazar, Andrea Cuello.

Resumen:

Se producen micro-programas radiales en torno al cuidado de las trayectorias escolares desde un enfoque institucional. Las estudiantes son responsables de la locución y producción de contenido en colaboración con el equipo de profesoras.

Programa: ROCK Y DEMOCRACIA. APROXIMACIONES A 40 AÑOS DEL FIN DE LA DICTADURA MILITAR

Responsables: Prof. Juan Antonio Kuhn, Prof. Martín Lamas y Paulo Romero (Referente Técnico).

Resumen:

El proyecto consiste en la producción de contenidos para ser reproducidos en la FM Leda Caso, la radio del IFDC de Luis Beltrán. Se proyecta producir programas de aproximadamente 30 minutos que abordan la relación entre el rock nacional y la realidad política de nuestro país en los últimos años de la última dictadura militar (1976-1983) y en el proceso de recuperación democrática de la década de 1980. Se va a intentar un abordaje desde la historia política y la historia cultural, para producir

contenidos que apunten a la divulgación científica, poniendo el foco en la formación ciudadana de los oyentes de la radio.

Programa: EN MOVIMIENTO

Responsables: Prof. Matías Pessoa y Prof. Juan Pablo Angeletti.

Resumen:

Este programa es una herramienta para la promoción y concientización de las diferentes propuestas deportivas y su impacto en la salud. La intención del mismo es difundir sobre deportes y deportistas de la comunidad, haciendo hincapié en las bondades de desarrollar hábitos saludables.

Título: DEMOCRACIA Y ESI – ¡40 AÑOS, 40 RAZONES!

Integrantes: Prof. y Coord. de radio Sandro Huinca; Prof. y Coordinadora de Investigación y Extensión Carolina Almada, Dir. Sandra Usabarrena, Prof. Marisol Calvo, Prof. Yamila Sarde Prof. Katia Molina, Prof. Mayra Monedero, Prof. Micaela López, Prof. Noelia Zuñiga, Prof. Matias Uriarte, Prof. Paula Senra, Prof. Andrea Alvarez, Prof. Angeles Cufre, Prof. Gisel Vivier, Prof. Matías Pessoa, Prof. Rocio Mansilla, Prof. Natalia Luna, Prof. Valentina Molinaro, Prof. Romina Iraira, Prof. Silvina Huircan, Prof. Laura Almada, Prof. Martín Lamas y Referente Técnico Paulo Romero.

Resumen: A partir de la campaña “Nuestras voces: 40 años de democracia/40 razones para defender la ESI” organizada por el Movimiento Federal Por más Educación Sexual Integral, se propone la realización de un micro radial, en la radio socioeducativa Leda Caso, que consiste en la lectura de cada una de las razones presentadas en el documento base de la campaña, para extender y fortalecer la Educación Sexual Integral como derecho y política pública educativa.

Título: CICLO DE PODCAST: LA PATAGONIA PERDONA, PERO NO OLVIDA

Integrantes: Prof. Cristian López y estudiantes: Banegas Romina Grisel, Farías Lorena Alejandra, Fernández Elías Alberto, Flores Ortiz Lucas Hernán, Frank Yanina Noemí, Gallegos Eugenia, Guerrero Nadia Soledad, Haag María José, Huallpa Joaquín Emanuel, Ibáñez Facundo Ezequiel, Insulsa Rocío Madelaine, Jara Néstor Ezequiel, Mambrin Diego, Marín Ezequiel, Marzioletti Claudia Alejandra, Rodríguez Cecilia Inés, Rosales Cecilia Fernanda, Torres Iris Araceli del Milagro, Valenzuela Franco, Aranda Cuevas Alan Maximiliano, Ricciardulli María Gabriela.

Resumen: Los debates que se han desarrollado en los últimos años en el ámbito académico permiten derribar fronteras sobre la narrativa histórica, territorial y social

hegemónica del espacio patagónico. En el caso del Diseño Curricular del Profesorado de Educación Secundaria en Geografía Res. 3906/15 en la asignatura Geografía Regional Patagónica, sus finalidades formativas y sus contenidos descriptores plantean una mirada que invisibiliza a los pueblos originarios de la Patagonia. Atendiendo a ello, y a partir análisis del Diseño Curriculares de la Escuela Secundaria de Rio Negro (2017) que presenta ausencia de la temática es necesario que los estudiantes del profesorado aborden la importancia de los estudios académicos, que necesitan ser divulgados y se constituyan en saberes o conocimientos que puedan ser enseñados y aprendidos.

La arqueologización de los pueblos originarios o la paleontologización de la naturaleza en la región patagónica es una de las primeras fronteras a derribar. Esto posibilita una selección de contenidos que corra a la Geografía de una disciplina positivista, descriptiva y substantivista que no reflexiona los procesos de larga duración ni promueve estudiantes críticos.

La construcción de un ciclo de Podcast en la Radio Socioeducativa Profesora Leda Caso para la divulgación permite abrir caminos a la comprensión de los procesos entablados entre el Estado y los pueblos originarios como genocidio constituyente del Estado-Nación argentino.